

## コーヒーブレイク



# 「憎むな、殺すな、赦しましょう」

～懐かしのヒーローたちと再会して～



会員 伊井 和彦 (37期)

つくづく、いい時代になったものだと思っている。

かつて、映画館やテレビで見たヒーローたちは、記憶の中でしか存在し続けなかった。それが、DVDやケーブルテレビ等で次々と蘇り、自分の部屋で好きな時に見ることができるのである。

私には収集癖があり、古今東西の100年以上にわたる映画を、DVDで3500本以上集めているが（実はその半分以上をまだ見ていない）、それとは別に、私の幼年時代・少年時代に強い影響を与えた（といっても、実はオンタイムではなく再放送で見た口であるが）、映画・テレビの特撮ヒーローたちの映像もDVDで集めまくっている（市販のDVDやらケーブルテレビからの録画やら）。50歳をとうに過ぎ、不合理な社会で生きる術も多少は身に付けてきたが、自分の価値観・正義感を育てたものはあの頃のヒーローたちであり、彼らと再会することで、元気もらい、自分を見つめ直しているのである。

スーパージャイアンツ・月光仮面・怪傑ハリマオ・少年ジェット・まぼろし探偵・ナショナルキッド・遊星王子・海底人8823…彼らの活躍は今見ても格好良く、でもどこか可笑しく、それでいて正義とは何か、人類愛とは何かを深く語りかけてくれる。

君は、白いタイツ姿で空を飛ぶ宇津井健（スーパージャイアンツ）を見たことがあるか！ 大怪獣マンモスコングの頭に飛び乗り、角に跨って二挺拳銃を撃ちまくる月光仮面の勇姿に涙したことはあるか！ 本物のア

ンコールワットの中でロケして暴れまわる怪傑ハリマオに驚いたことはあるか！ ウーヤーターと叫ぶだけで大地（というかカメラ）を揺るがせる少年ジェットは凄じぞ！ まぼろし探偵に出てくる少女時代の吉永小百合は本当に可愛い！ 懐中電灯（にしか見えない）で怪獣をやっつけるナショナル（今ならパナソニック）キッドとは何者だ！ 遊星王子の普段の姿が靴磨きのおじさんとは泣かせる！ 海底人なのに初登場は山の中で足を挫いていて子供に助けられた8823は何がしたいんだ！……（どうです、見たくなっただしょう?!）

「憎むな、殺すな、赦しましょう」、本稿のこの表題は、月光仮面・第1部（どくろ仮面篇）で、毎回冒頭で流されていた言葉である。何と崇高な言葉か！ 月光仮面は、拳銃で相手の武器を撃ち落すことはあっても、自ら相手の命を奪うことは決してしない。結局、悪人たちは皆、自らの強欲さ故に自滅して減んでいくのであるが、月光仮面はいつもそれを悲しそうに見つめている。他のヒーローたちも、皆そうだった。

「罪を憎んで人を憎まず」、この言葉がほとんど死語になって久しいが、月光仮面の教えは、私たちの心に深く刻まれている。犯罪に遭った被害者や遺族が加害者を怨むのは仕方ないとしても、それを煽りたてたり、重罰こそ正義と主張する最近のマスコミヤ社会の風潮は、いったいどうしたことが。

懐かしのヒーローたちよ、今一度私たちに、正義と愛を教えてください!!!